

НОВЕЙШИЕ
ГОЛОВНЫЕ УСТРОЙСТВА

CMX-270
FM/USB/BT ПЕСИВЕР

PROLOGY



УПРАВЛЕНИЕ И НАСТРОЙКА
ПРИ ПОМОЩИ ПРИЛОЖЕНИЯ



МНОГОЦВЕТНАЯ
ПОДСВЕТКА КНОПОК



10 ПОЛОС РЕГУЛИРОВКИ
ЭКВАЛАЙЗЕРА

Prology CMX-270: Ещё удобнее и нагляднее

Головное устройство для тех, кто ценит удобство. Увеличенный по сравнению с обычными моделями экран не заставит водителя отвлекаться от дороги, информация легко считывается даже при беглом взгляде на него. Безопасность за рулём – наше всё.



CMX-270, Новейшая автомагнитола от Prology



6 разъёмов RCA на задней панели

Prology – больше, чем бренд

Prology – это оригинальные идеи, технологии и высокое качество с 1996 года – с самого начала формирования российского рынка Car Audio. Уже тогда мы начали задавать тренды, воплощать в жизнь новые идеи и делать качество доступным. И держим эту высокую планку по сей день.

Команда Prology внимательно следит за потребностями рынка и предлагает продукты, оставляющие большинство конкурентов в своих ценовых категориях далеко позади.

Как и раньше, мы верны принципам: всегда предлагать новое, предлагать оригинальное, предлагать качественное. И самое главное, стремимся, чтобы наши новые продукты по-прежнему были доступны самому широкому кругу потребителей.

Технические характеристики Prology CMX-270

PROLOGY

СЕРИЯ	Ещё удобнее и нагляднее
Управление и настройка	с помощью приложения для Android или iOS
Максимальная выходная мощность	4 x 55 Вт, поддержка акустики на 4 и 8 Ом
Эквалайзер	10 полос. X-Bass. Loudness
Тюнер	FM диапазона с памятью на 18 станций
Воспроизведение форматов:	MP3, WAV, FLAC
Bluetooth®	version 4.2 с поддержкой профилей A2DP и AVRCP, HFP, HSP – BT hands-free
Минимальная установочная глубина	100 мм

Фронтальный разъём USB и AUX 3,5 мм mini-jack на передней панели • 4 канальный RCA аудиовыход на усилитель • 2 RCA выхода на сабвуфер • Пульт дистанционного управления • Управление со штатных кнопок на руле (интерфейс SWC) • Многоцветная подсветка (Мультикоптор) • Многострочный сегментный дисплей

Технологии и преимущества:

Безопасность – наше всё. Большой символьный экран не заставит водителя отвлекаться от дороги, информация легко считывается даже при беглом взгляде. А поддержка Bluetooth Hands Free – это безопасные разговоры по телефону без риска получения штрафа. А ещё вы можете задействовать штатные кнопки на руле для управления аудиосистемой, и в комплекте идёт пульт дистанционного управления.

Создайте свою цветовую атмосферу. Мультицветная подсветка кнопок и экрана – это возможность точно вписать головное устройство по дизайну в интерьер автомобиля или создать собственное цветовое настроение.

Простая и быстрая установка. Никаких проблем с установкой даже в панелях с «проблемными» посадочными местами. Больше свободного пространства с тыльной стороны – лучше охлаждение, аккуратнее инсталляция. Подключение – стандартными ISO-разъёмами.

Музыка – с любого источника. Prology CMX-270 содержит качественный цифровой радиотюнер с памятью на 18 радиостанций и читает USB-носители объёмом до 256 ГБ. Используйте смартфон как источник (любое приложение на ваш выбор – от плееров до стриминговых сервисов Яндекс.Музыка, VK Музыка, ЗВУК и т. д.), подключив его по Bluetooth или через AUX.

Качество звука – на уровне классических CD-ресиверов. Поддерживаются практически все актуальные форматы аудиофайлов, включая FLAC – популярный Lossless-формат, обеспечивающий небольшой размер файлов, но, в отличие от MP3, полностью сохраняющий качество исходного аудиосигнала.

Построение аудиосистемы с отдельными усилителями. Три пары линейных выходов – это возможность построить систему практически любой сложности. В простейшем случае подключите активный сабвуфер и управляйте им прямо с головного устройства. При желании сделать звучание громче и качественнее подключите к Prology CMX-270 мощный сабвуферный моноблок с сабвуфером и внешние усилители для акустических систем.

Настройка – через приложение для Android-смартфонов и iPhone. Оставьте в прошлом настройку звука с самого головного устройства. С кнопок удобно управлять лишь базовыми функциями – регулировать громкость и переключать треки или радиостанции. Для всего остального есть приложение Prology Audio – удобное и наглядное.

Звучание – как вам нравится. Сбалансируйте звучание по своему вкусу 10-полосным эквалайзером, усиливая или ослабляя отдельные частотные диапазоны, или воспользуйтесь одной из 8 фиксированных предустановок. Включите режим тонкомпенсации (Loudness), чтобы не терять разборчивость звучания на малой громкости. Включите функцию X-Bass, чтобы подчеркнуть бас и сделать звучание полновесным и насыщенным.